



REALISATEUR - ATELIER VIDEO

Stéphane Bubel

AP.ART

4 rue Turgot

57070 METZ

TEL. 00 33 (0)6 62 37 92 42 - stephane.bubel@gmail.com

ANIMATION 2D ET DESSIN ANIME

Réalisation ou producteur de séquences animées

2010 « **Eurobabel** » de Stéphane Bubel - France 3, SR, RTL - 52 et 43 minutes

2007 « **Le mur des oubliés** » de Joseph Gordillo - France 3, [Extrait 1](#), [Extrait 2](#), [Extrait 3](#) - 52 et 73 minutes

2008 « **La Voie du Chat** » de Myriam Tonelotto - Arte, ZDF - 90 minutes

PROJETS EN DÉVELOPPEMENT

2015 **Die Grünen Piraten** de Andrea Poßberg - Animation, 90 minutes

2014 **Requiem pour le Père Noël** de Stephane Bubel - Animation, 90 minutes

2014 **Physiquement impardonnable** de Stephane Bubel - Fiction, 90 minutes

2013 **Vendange Tardive** de Stephane Bubel - Fiction, 90 minutes

REALISATEUR (Documentaire TV)

2010 « **Eurobabel** » de Stephane Bubel (*mot de passe : eurobabel43*) 52 et 43 minutes

2009 « **L'Héritage de l'Homme de Fer** » de S. Bubel et E. Graff - 68 minutes (*mdp : HHF2005*)

REALISATEUR DE PLATEAU (Web Télévision)

Réalisation de 20 émissions sur la réussite professionnelle (éditeur Rusch)

- Supervision du plateau de tournage (éclairage, caméras, décors)
- Montage en direct, diffusion live et différée
- Edition de coffret DVD édités à 5000 exemplaires
- <http://rusch-tv.com> site Web

FILMS REALISES EN ATELIER (Extrait)

Réalisation de plus de 50 courts-métrages en partenariat avec la DRAC Lorraine, l'Inspection Académique et les associations culturelles et éducatives de Lorraine

- Préparation du dossier de subvention avec les partenaires
- Accompagnement dans l'écriture, la création des décors et des personnages
- Tournage, montage et diffusion des films

2015 « **Correspondance de la Grande Guerre** » 5 minutes — Revigny sur Ornain (55)

2015 « **Un plus petit que soi** » 5 minutes - Jarville la Malgrange (54)

2015 « **La guerre des Saucisses** » 5 minutes - Bar le Duc (55)

2015 « **La pomme de Pandore** » 6 minutes – Dagneux (01)

2015 « **L'épreuve du temps** » 10 minutes – Bar le Duc (55)

2015 « **Bande annonce Alonzafan 2015** » 30 secondes - Metz (57)

2013 « **Tous en ligne** » 5 minutes - Bar le Duc (55)

2012 « **Une dent contre Vlad** » 9 minutes - Ancerville (55)

Film diffusé sur Vosges TV et Lorraine TV dans l'émission Courts-Métrages Lorrains

2012 « **Découvertes en forêt** » 5 minutes - atelier cinéma d'animation – Metz (57)

2012 « **Les patates à l'eau** » - 4 minutes - Bar le Duc (55)

2011 « **Réflexion des petits pour les grands** » 5 minutes - Champey sur Moselle (54)

Film sélectionné sur le coffret DVD 20 ans de Passeurs d'images

2010 « **Belle qui tient ma vie** » 5 minutes - Saulxures lès Nancy (54)

2009 « **Un chat extraordinaire** » 3 minutes - Gérardmer (88)

2008 « **Tête d'œuf** » - 2 minutes - Verdun (55)

2007 « **Les aventures d'Hercule** » 6 minutes - Bar le Duc (55)

Mention spéciale du Jury festival de Bagnières de Bigorre

2006 « **Ziggy et Bob** » 4 minutes - Nancy (54)

2006 « **Z'animation** » 4 minutes - Vagney (88)

2006 « **Un monde pour Poncho** » 4 minutes - Belleville (55)

1er Prix au festival du film Leader"

2000 « **Range ta chambre** » 5 minutes - Metz (57)

PRODUCTEUR TV ET CINEMA (Extrait)

Direction de l'entreprise, développement des projets, devis et financement (budget de 300 K€), contrat, suivi de la production et des équipes (jusqu'à 15 salariés) en France et à l'international

- www.labascule.eu Site Internet de la société de production

2011 "**Le bonheur, terre promise**" de Laurent Hasse - Documentaire, 94 minutes

- coproduction : *La bascule, Sombrero & Co*
- **Grand Prix:** Festival du Film d'Education - Evreux (France)
- **Festival Special Jury Prize:** Millenium (Belgique)
- **Grand Prix:** Festival Ecozine (Espagne)
- **Best Non-fiction Film:** Almaty International Film Festival (Kazakhstan)
- **Best Documentary:** Ischia Film Festival (Italie)
- **Filmpreis (3e place):** Baghdad International Film Festival (Irak)
- **Adventure Preis:** Ecollywood Film Festival (France)
- **Grand Prix Jury Jeune:** A vous de voir Film Festival (France)
- **Best Long Documentary:** London South West International Film Festival (GB)
- **Public Prize:** Braga Film Festival (Portugal)
- **Best Documentary:** Snowdance Film Festival (Allemagne)
- **Grand Prix Foreign Film:** International Festival of Ethnological Film (Serbie)
- sortie en salle (+20000 spectateurs) et édité en DVD (2500 exemplaires)

2010 "**L'absente**" de Christelle Georges – Fiction, 18 minutes

- coproduction: La bascule, Mosaïk TV

2008 "**La voie du chat**" de Myriam Tonelotto – Documentaire, 90 minutes

- coproduction: La bascule, Anafilms, ARTE, ZDF, Images plus, Mosaïk TV
- sortie en salle et en DVD au Japon et édité en France en DVD (1000 exemplaires)

2007 "**Le Mur des Oubliés**" de Joseph Gordillo – Documentaire, 80 minutes

- coproduction: La bascule, France 3 LCA
- **Prix Hors Frontière:** Festival du documentaire de Clermont-Ferrand (2008)
- sortie en salle (+5000 entrées France) et en DVD (1000 exemplaires)

2007 "**Mon miroir**" de Nicolas Birkenstock – fiction, 30 minutes (mot de passe : miroir)

- coproduction: La bascule, Bianca films, France 2

2005 "**In Nomine Patris**" de Myriam Tonelotto – documentaire, 52 minutes

- coproduction: La bascule, Film Tank, NDR, ARTE

2003 "**Le bout des doigts**" de Nicolas Birkenstock – fiction, 18 minutes

- coproduction: La bascule, Bianca films, France 2

ETUDE

- 2009 bis 2010 **Master 2 Cinéma, réalisation et production**
IECA (Institut Européen de Cinéma et d'Audiovisuel)
Université Nancy 2, France
- 1997 bis 1998 **Licence Arts du Spectacle, majeur cinéma**
Université Metz, France
- 1995 bis 1997 **DEUG Arts du Spectacle, majeur cinéma**
Université Metz, France
- 1992 bis 1993 **BAC G3 Vente Commerce**
Lycée Colbert, Thionville, France

LOGICIEL

- Video** Final Cut Pro, Dragonframe, Stopmotion Pro, Motion, After Effect
Design Photoshop, InDesign, Pixelmator

LANGUES

- Français** Langue maternelle
Allemand Certificat C1 TELC (Niveau Autonome)
English Certificat B1 TELC et Inligua (Niveau Seuil)

EQUIPEMENT PHOTO ET VIDEO

Studio Mobile Stopmotion

- Appareil photo réflex numérique : eos 5D mark II
- Optiques : 24-105 mm, 100 mm macro et tubes allonges
- Trépied photo, colonne banc titre et pied de table
- Eclairage et pied studio
- Ordinateur Macbook Pro avec logiciel Dragonframe
- Ordinateur Mac Pro avec logiciel stopmotion pro HD
- Moniteur de contrôle 19'
- Enceinte audio portable
- Sauvegarde disque dur externe

Matériel de Prise de Vue Reportage ou Documentaire

- Caméra vidéo HD : EX1
- Complément grand angle
- Pied vidéo tête fluide
- Eclairage et pied reportage
- Sauvegarde disque dur externe sur batterie avec lecteur de carte intégré

Matériel de Prise de Son

- Micro K6 avec différente capsule
- Perche carbone
- Bonnette anti-vent
- Système HF sennheiser
- Micro cravate Tram
- Casque reportage

Mixage Son

- Micro studio à lampe, avec filtre anti pop et pied micro
- Enceinte monitoring
- Casque de studio
- Enregistreur numérique de reportage

Montage Video

- Ordinateur Macpro avec suite Final Cut Pro 7
- Ordinateur Mac Book Pro 13' avec Final Cut Pro X
- Moniteur vidéo 34'
- Enceinte monitoring