





Luc MARGALIDA  
né le 19/02/1988

Permis B / EB / A  
Véhiculé Moto

06 34 31 43 89  
luc.margalida@gmail.com  
<http://lm-photographe.com>

95120 ERMONT  
54940 BELLEVILLE

## **+ Formation Professionnelle**

### **Formation Professionnelle - Technicien Audiovisuel / Opérateur Caméra Niv.III - Ecole ESRA - Paris 15ème**

Étude des techniques de captation vidéo et son, ainsi que du workflow : Encodage, montage, étalonnage et mixage son à l'aide de logiciel professionnels. Réalisation de court métrage fictions, reportages, documentaires. Technicien Audiovisuel, Opérateur caméra. Durée : 652h + minimum de 420h en entreprise

Novembre 2016 à  
Avril 2017

## **+ Expériences Professionnelles**

### **Chef Opérateur / Directeur de la Photographie**

Chef Opérateur pour la réalisation de court/long métrage fiction, reportage, documentaire. Opérateur Camera/Cadreur, capable de montage, étalonnage selon les demandes.

Novembre 2016  
à aujourd'hui

Court Métrages : «Je suis pas au courant» de Marie Gabrielle GLOCK et Polina POLEVYCH  
«Duplicité» de Yasmine TAZIR et Solène LE CHATTON  
«Mélimélodie» Challenge 48h  
Documentaire : «La Jarry» en cours de réalisation  
Reportage : «Veni Verdi» végétalisation des toits de Paris  
Plateau Multicaméras : «Musikart» réalisation émission TV  
Radio : «Radio Konkrete» pilote émission radio sur l'acousmatique

### **Assistant Photographe**

Assistant Plateau / Lumière et Opérateur Numérique pour édits, mode, magazine. Préparation du shooting. Aide technique lors des shootings. Installation d'éclairages, mise en application d'éclairage in/outdoor et studio.

Janvier 2014 à  
aujourd'hui

### **Régisseur Studio Photo pour le Studio Enumeris - Paris IIème - Période de 13 mois**

Gestion du matériel et du bon déroulement des shootings. Management du personnel. Rencontres avec les clients pour mettre en œuvre leurs demandes artistiques et techniques. Assistant plateau lors de productions spécifiques. Recherche et développement de processus de prise de vue. Photographe de packshot mode, vêtement, maroquinerie, accessoire.

Retouche pour les productions spécifiques à valeur ajoutée. Prise de vue e-commerce.

Octobre 2012 à  
Mai 2014

### **Photographe Aérien pour Air Photo France - Metz**

Prises de vues aériennes variées dans la France entière sur Hélicoptère Hugues 300 totalisant 1450h de vol en tant que Photographe (maison individuelle, entreprise, exploitation agricole, ouvrage d'art, zone géographique...)

Saison d'été  
de 2011 à 2016

Périodes : Mai 2016 - Septembre 2016  
Mai 2015 - Septembre 2015  
Mai 2014 - Août 2014  
Mai 2013 - Août 2013  
Mai 2012 - Septembre 2012  
Mai 2011 - Septembre 2011

### **Photographe Reportage Sportif PQR pour l'Est Républicain - Nancy**

Prises de vues événementielles sportives dans la région Lorraine.

Périodes : Octobre 2011 - Mai 2012  
Octobre 2010 - Mai 2011

Saison Sportive  
2011 et 2012

### **STAGE : Assistant Photographe pour le Studio Guy Renaux - Lyon**

Studio spécialisé dans la photographie culinaire. Assistant lors des prises de vues. Retouches des photographies. Prise de vue e-commerce, culinaire, reportage.

Juillet 2009 à  
Août 2009



Directeur de la Photographie

Luc MARGALIDA  
né le 19/02/1988

Permis B / EB / A  
Véhiculé Moto

06 34 31 43 89  
luc.margalida@gmail.com  
http://lm-photographe.com

95120 ERMONT  
54940 BELLEVILLE

## + Projets

### Directeur Artistique / Graphiste - Nancy Wake 2012 - Projet Tuteuré

2011 - 2012

DA et Graphiste pour la création et la réalisation de supports de communication pour l'événement sportif, "Championnat National de Wakeboard et Wakeskate" de septembre 2012 - Nancy

### Photographe et Graphiste - Lyon

Mai 2009 et Mai 2010

Partenariat avec des étudiantes de mode de l'École ESMOD Lyon pour la réalisation de leur book de fin d'étude.  
Prise de vue, retouche, mise en page, création.

## + Formations

### Licence Professionnelle - Création Publicitaire IUT Charlemagne - Université de Lorraine - Nancy

2011 - 2012

Étude des techniques de communication, de marketing, de réalisation de campagnes. Apprentissage des techniques de mise en œuvre du digital, de l'édition, de la mise en page, de logo et de tout autre support de communication.

### BTS de Photographe Professionnel École d'Art de Condé - Lyon

2008 - 2010

### Première année d'Infographie 2D/3D École d'Art ESIA 3D - Lyon

2007 - 2008

### Année d'auditeur libre en Culture et Communication - Cinéma Audiovisuel Université de Nancy 2 - Université de Lorraine - Nancy

2006 - 2007

### Baccalauréat S SI option "Audiovisuel" Lycée Hanzelet - Pont à Mousson

Juin 2006

## + Compétences Informatiques :

Adobe Creative Suite CC :	
Photoshop	/ Excellent Niveau
Illustrator	/ Très bon Niveau
Indesign	/ Très bon Niveau
Lightroom	/ Excellent Niveau
Premiere Pro	/ Bon Niveau
After Effect	/ Bonne
Connaissance	
Avid Media Composer / Bon Niveau	
Protocols	/ Bonne
Connaissance	
Capture One	/ Excellent Niveau

## + Compétences Techniques :

Mise en lumière IN/OUTDOOR et Studio  
Direction de la Photographie  
Connaissance des matériels d'éclairage  
Profoto / Broncolor / Kino-Flo / HMI  
ARRI

APN : Canon / Nikon / Hasselblad / Phase One

Caméra : Canon / Blackmagic / Sony

Grips & Accessoires : Manfrotto / Avenger / Sekonic / Pocketwizard

## + Matériels :

APN D700 + 50mm f/1,4G + 70-200mm F/2,8 G VR II + SB900  
Assistant Bag (petit matériel d'assistant)  
Cellule Sekonic L-758 Cine

iMac 27" + Macbook Air 13" + Tablette  
Wacom A5  
Desktop de calcul et travail vidéo,  
Montage/FX 4K

Petite bijoute Chef Opérateur (Grips,  
Gélatines, Cadres, Rotules, Pieds...)

Petit matériel son (Perche, XLR,  
2xNTG1, Bonnette...)

## + Hobbies & Activités :

Cinéma, Photographie, Lecture Roman SF, Comics, BD, Moto, Bricolage, Jeux Vidéo stratégies & gestions