

MARINE GUERARD

116 Rue Farnann / 88000 EPINAL

130 Rue Saint Maur / 75011 PARIS

☎ : 06.71.74.47.21

E-Mail : marine.guerard@gmail.com

Membre de l'Association Française des Assistants Réalisateurs

Permis B

Movie Magic / Movie DATA

2^{ème} ASSISTANTE MISE EN SCENE

La faute série 4x52 réalisée par Nils Tavernier (VAB Productions)

1^{er} assistant : Alain Braconnier

Mongeville, série réalisée par Bruno Garcia (Son et Lumière / France TV)

1^{er} assistant : Stéphane Le Coz

Bad Buzz, long-métrage réalisé par Stéphane Kazandjian (Echo films)

1^{er} assistant : Alain Braconnier

Kickback, long-métrage réalisé par Franck Phélizon (UPL Films)

1^{er} assistant : Boris Heinkele

Doc Veto, pilote réalisé par Stéphane Gillot (Save Ferris)

1^{er} assistant : Grégoire Brigand

3^{ème} ASSISTANTE / LONGS-METRAGES

Au revoir là-haut d'Albert Dupontel (ADCB films). Poste : Renfort MES « grosse figuration »

1er assistant : James Canal

L'araignée rouge de Franck Florino (Color dreams Productions)

1er assistant : David Campi Lemaire

La grande cuisine de Florent-Emilio Siri (LGM Cinéma)

1er assistant : Cyril Pavaux.

Qui c'est les plus forts ? de Charlotte De Turckheim (Ciné-@)

1er assistant : Alain Braconnier.

Eva et Léon d'Emilie Cherpitel (ElianeAntoinette)

1^{er} assistant : Romaric Thomas.

36 heures à tuer de Tristan Aurouet (LGM Cinéma)

1^{er} assistant : Benjamin Blanc.

Les vacances du petit Nicolas de Laurent Tirard (Fidélité Films)

1^{er} assistant : Alan Corno

La confrérie des larmes de Jean-Baptiste Andrea (Borsalino productions). Long-métrage

1^{er} assistant : Cyril Pavaux

Un prince presque charmant de Philippe Lellouche (Europa Corp / LGM)

1^{er} assistant : Alain Braconnier

Nos plus belles vacances de Philippe Lellouche (Clap trap)

1^{er} assistant : Alain Braconnier

Les seigneurs d'Olivier Dahan (Vito films). Renfort Figuration

R.I.F de Franck Mancuso (Babe films)
1^{er} assistant : Olivier Bouffard

Dans la tourmente de Christophe Ruggia (Le bureau). STAGIAIRE
1^{er} assistant réalisateur : Frédéric Goupil

3^{ème} ASSISTANTE / TELEVISION

Up and down d'Ernesto Oña (France 3 / GTV)
1^{er} assistant : Alain Braconnier

Pilules bleues de Jean-Philippe Amar. TV (La Parisienne d'Images) RENFORT + repérages
1^{er} assistant : Laurent Bourdier.

Toi que j'aimais tant d'Olivier Langlois (France 3 / EuropaCorp).
1^{er} assistant : Alain Braconnier.

Mange de Julia Ducournau et Virgile Bramly (La Parisienne d'images).
1^{er} assistant : Alain Braconnier

De l'encre de Hamé et Ekoué (La Parisienne d'images).
1^{er} assistant : Alain Braconnier

COURTS-METRAGES / PUB

Pilote pour canal+ réalisé par Julien Rizzo. Les improductibles. Poste : 1^{ère} assistante
Bande annonce pour le festival du Film Française de Bienne. Pose : 1^{ère} assistante
Clip de Dj Hamida feat Camro réalisé par J.Gabriel Biggs. 8^{ème} face productions. Poste : 1^{ère} assistante
Kelly de Martin Jérôme. (Varion Productions) Poste : 1^{ère} assistante
Par les soirs bleus d'été de Nicolas Barth (Screen Addict). Poste : 1^{ère} assistante
Un beau matin de Slony Sow (Nompareille productions)
Révolution est mon nom de (R !Stone Productions). Poste : repéreuse (Vosges)
Grenouille d'hiver de Slony Sow. (Nompareille production)

REGIE / PRODUCTION

13 Rue Mandar d' Idit Cebula (Thelma Film). Renfort régie
Mes héros d' Eric Besnard (Eskwad productions). Renfort régie
La Dette d' Ernesto Ona (La Parisienne d'Images). Assistante régisseuse adjointe
Rêve et silence de Jaime Rosales (Balthazar productions). Assistante régisseuse adjointe
Madré de Manuel Santos. V.o Films. Court-métrage. Assistante régisseuse adjointe
L'art de séduire de Guy Mazarguil (Offshore). Stagiaire. Régisseur général : Claudia Cheilian
Djinns de Hugues et Sandra Martin (Delante Films). Stagiaire productio

FORMATION

2006 à 2010 Institut International de l'Image et du Son (3IS). Section Assistanat Réalisation
2006 : Obtention du baccalauréat Scientifique. Epinal