

ELSA TRUSCELLO

102, avenue Ledru Rollin 75011 PARIS
6, rue de la Commanderie 54000 NANCY

elsa.truscello@gmail.com

+33(0) 6 89 05 24 82

Permis B – Voiture

[Elsa Truscello IMDB](#)

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

ASSISTANTE REALISATEUR

2014

1ère assistante mise en scène du clip de Capture “Communion”.

Réalisation : Guillaume Mougin. Production : Holden.

- Sortie prochaine.

2013

1ère assistante mise en scène du clip d’Heymoonshaker “Colly Drop”.

Réalisation : Thibaut Charlut. Productions : Holden / Diplomats of Sounds (UK).

- [Colly Drop - Heymoonshaker](#)

2012

1ère assistante mise en scène du clip de The Aerial “A Day Like This”.

Réalisation : Maxime Hickenbick. Production : Fact Creation / L’Autre canal.

- [A Day Like This - The Aerial](#)

1^{ère} assistante mise en scène du clip des Wayfarers « Chambre 607 ».

Réalisation : Pierre Faglin. Production : FactCreation / Wambam Prod.

- [Chambre 607 - Les Wayfarers](#)

DECORATION

2014

Assistante décoration du clip d’Inna Modja « La Valse de MaryLore ».

Réalisation : Marco Conti Sikic. Production : Julien Seul / Warner Music.

- [La Valse de MaryLore - Inna Modja](#)

2013

Assistante décoration sur le long métrage « La Résistance de l’air ».

Réalisation : Fred Grivois. Production : Iconoclast Films.

- Sortie prochaine.

Assistante décoration sur le long métrage « Barbecue ».
Réalisation : Eric Lavaine. Production : Same Player.

- [Barbecue - Eric Lavaine](#)

Régisseuse d'extérieure sur la série télévisée « Pep's ». Production : TF1 / Feniprod Ango Production.

- [Pep's - TF1](#)

Assistante décoration sur le clip de June et Lula « Revert to the wild ».
Réalisation : Théo Courtial et Guillaume Chevallier. Productions : Sony / CH+ / La Boite à Nous.

- [Revert to the Wild - June et Lula](#)

2012

Régisseuse d'extérieure sur le long métrage « Avant l'hiver ». Réalisation : Philippe Claudel. Production : UGC.

- [Avant l'hiver - Philippe Claudel](#)

Assistante décoration sur le long métrage « L'écume des Jours ».
Réalisation : Michel Gondry. Production : Brio Films. César 2014 « Meilleurs décors ».

- [L'écume des Jours - Michel Gondry](#)

2011

Assistante décoration sur le long métrage « Holy Motors ». Réalisation : Leos Carax. Production : Pierre Grise Productions.

- [Holy Motors - Leos Carax](#)

Assistante décoration sur l'épisode « Révélations » de la série XIII.
Réalisation : Clark Johnson. Production : EuropaCorp.

- [XIII - saison 2](#)

2010

Assistante décoration sur le téléfilm « Mystères au Moulin Rouge ».
Réalisation : Stéphane Kappes. Production : France 2.

- [Mystères au Moulin Rouge - Stéphane Kappes](#)

Rippeuse 2^{ème} équipe sur le long métrage « L'ordre et la morale ».
Réalisation : Matthieu Kassovitz. Production : Nord Ouest Films.

- [L'ordre et la Morale - Matthieu Kassovitz](#)

Stagiaire accessoiriste plateau sur le long métrage « Let my people go ! ».
Réalisation : Mikael Buch. Production : Les films du Losange.

- [Let my people go ! - Mikael Buch](#)

Stagiaire conventionnée sur le long métrage « Tous les soleils ». Réalisation : Philippe Claudel. Production : UGC.

- [Tous les Soleils - Philippe Claudel](#)

FORMATION

Mars / Avril 2014

“Le travail et les outils de l’assistant réalisateur”

Organisme : Courts On / Formateur : Franck Heslon.

2007 / 2010

Licence Arts du Spectacle option Cinéma et Audiovisuel à l’Institut Européen de Cinéma et d’Audiovisuel de Nancy